

## CLASSIC OUTDOOROIL CLASSIC OUTDOOROIL COLOR

### Descripción

CLASSIC OUTDOOROIL es un aceite de impregnación ecológico con alto contenido de sólidos a base de aceites naturales para superficies de madera y WPC en exteriores con un efecto en profundidad y excelentes propiedades de cuidado. CLASSIC OUTDOOROIL protege la madera y hace que la superficie de madera sea repelente al agua y la suciedad. Classic OutdoorOil llena los poros abiertos de una tarima de terraza de WPC y le da a la superficie de WPC una capa que repele la suciedad y la humedad y, de esta manera, reduce los depósitos verdes. Con Classic OutdoorOil Color, se puede adecuar el color del WPC y, además, se conserva durante más tiempo. El WPC descolorido vuelve a brillar y queda protegido de los rayos UV para que no adquiera un tono grisáceo.

Además de la variante transparente CLASSIC OUTDOOROIL INCOLORO, hay disponibles las variantes pigmentadas CLASSIC OUTDOOROIL COLOR para colorear o preservar el color de la madera y para una máxima protección a los rayos UV y a la intemperie.

CLASSIC OUTDOOROIL está listo para usar y se puede volver a aplicar sobre sí mismo. Corresponde a la directriz DecoPaint 2010 clase I (VOC < 500).

Además de la aprobación general para superficies de madera, CLASSIC OUTDOOROIL también se recomienda particularmente para su uso en terrazas de madera, casas de jardín, cocheras y muebles de jardín, así como en la mayoría de las superficies de WPC en exteriores. Dado que las cualidades de WPC pueden variar mucho, se debe preparar una superficie de prueba antes de su uso. Técnicamente, Classic OutdoorOil Colour también puede utilizarse en interiores. El usuario debe comprobar primero si esta aplicación está permitida en el país correspondiente debido al contenido de VOC.

### Certificados/homologaciones



|  |             |
|--|-------------|
| Giscode:                                       | Ö60+        |
| Seguridad de los juguetes (INCOLORO y COLOR):  | DIN EN 71-3 |
| Resistencia a la saliva y al sudor (INCOLORO): | DIN 53160   |
| ATFA:  | cumple con  |
| NWFA:  | cumple con  |
| MFMA:  | cumple con  |

### Grado de brillo

El grado de brillo de la superficie acabada depende de la saturación de la madera y del número de aplicaciones.

### Tonalidad

Los tonos de color son adecuados para lograr una coloración correspondiente en madera clara o para intensificar la coloración inherente de la madera respectiva. El color natural de la madera y el grado de exposición a la intemperie también determinan el resultado del color, al  
Última actualización 05/2024- Página 1 de 2

igual que el número de aplicaciones. El color blanco natural se recomienda especialmente para maderas claras con el fin de preservar el aspecto de madera en bruto.

### Instrucciones especiales

Humedezca con agua los trapos, las almohadillas y otros equipos de trabajo empapados o guárdelos en un cubo con cerradura y deséchelos de manera segura contra incendios; riesgo de combustión espontánea. ¡El producto en sí no es autoinflamable. ¡Tenga en cuenta nuestra hoja de información técnica especial n.º 17!

- Cuando utilice aceites de color de varios recipientes, asegúrese de que los lotes sean idénticos!
- Agítelo bien antes de usar.
- Todos los tonos de color se pueden mezclar entre sí, lo que permite una configuración de color personalizada.
- La protección de la madera debe asegurarse mediante una aplicación de mantenimiento de CLASSIC OUTDOOROIL, que debe repetirse según la carga. Los intervalos de cuidado recomendados dependen de los requisitos individuales, como la ubicación, el tipo de madera, el grosor de la capa y el clima, y pueden variar en consecuencia. En general, el cuidado se realiza aproximadamente cada 1-2 años. Con CLASSIC OUTDOOROIL INCOLORO, se recomienda una aplicación de cuidado más frecuente. Como alternativa, el producto se puede utilizar en una zona más protegida contra la intemperie.
- El efecto protector y la intensidad del color dependen del número de capas.
- Recomendación: Deje que la madera de la terraza nueva se seque durante 2 semanas antes de pintar.
- Limpie cuidadosamente las terrazas antiguas con agua y BRILLIANCE BIOSOAP antes de aplicar una capa de cuidado y deje secar. Si es necesario, elimine las asperezas con máquinas pulidoras y cepilladoras adecuadas (p. ej., renovador de terrazas).
- Si es necesario, se puede diluir con la dilución de resina sintética BRILLIANCE CLEANER L91.
- La adición en una proporción de 10:1 del recubrimiento reactivo CLASSIC PLUS puede reducir las inhibiciones de secado y mejorar el endurecimiento, la estabilidad y la antiadherencia. No mezcle más de lo que se pueda aplicar en un plazo de 2 horas.
- Para muebles de jardín, es preferible usar la variante CLASSIC OUTDOOROIL Incoloro.

### Modo de uso

- No lo utilice a una temperatura inferior a +15 °C.
- Aplique únicamente en tiempo seco y nunca bajo la luz solar directa.
- Aplique de manera uniforme y generosa con una brocha o un pincel plano hasta que las fibras estén saturadas y se forme la capa correspondiente. Alise el exceso de CLASSIC OUTDOOROIL después de aproximadamente 20 minutos; evite las capas gruesas y los charcos.
- Dependiendo de la absorbencia de la madera, se pueden aplicar dos capas en la primera aplicación. Deje que cada capa se seque bien.

## CLASSIC OUTDOOROIL CLASSIC OUTDOOROIL COLOR

- Cuando utilice CLASSIC OUTDOOROIL COLOR pigmentado, le recomendamos que haya una prueba de color en una pequeña zona de la superficie. Todos los tonos de color
- se pueden mezclar entre sí, lo que permite una configuración de color personalizada.
- Las herramientas se limpian con la dilución de resina sintética BRILLIANCE CLEANER L91.

### Secado

A 23 °C/50 % de humedad relativa, se puede pisar con cuidado después de aprox. 8-12 horas y se puede seguir tratando después de 24-48 horas. El secado puede retrasarse significativamente en caso de maderas con sustancias inhibidoras del secado, ventilación insuficiente o baja temperatura del suelo, si la humedad del aire es diferente o si la capa es muy gruesa.

### Cantidad de uso

Dependiendo de la absorbencia del sustrato, suele ser de 40-70 ml/m<sup>2</sup> para la primera capa y significativamente menor para las aplicaciones posteriores. En algunas aplicaciones se puede aumentar significativamente la cantidad de uso, como en el caso de madera muy seca, muy absorbente o madera de testa.

### Almacenamiento/transporte

Debe transportarse y almacenarse en un entorno fresco, seco y protegido de las heladas, dentro del embalaje original. Puede almacenarse durante al menos 24 meses sin abrir el embalaje original siempre que se cumplan las condiciones anteriores. Vuelva a cerrar herméticamente los envases, ya que el material se endurece cuando se expone al aire. Elimine cualquier película antes de usar.

### Observaciones generales

Lea atentamente las instrucciones de uso antes de utilizar este producto. Este producto de Berger-Seidle debe ser utilizado por una persona cualificada profesionalmente para la colocación de parqués, a quien están destinadas estas instrucciones. Los trabajos deben llevarse a cabo de acuerdo con las reglas de la profesión, el estado de la técnica y las normas y regulaciones aplicables del país en el que se utilice el producto. Se deben observar las especificaciones de las norma DIN 18356 «Trabajos de parqué y pavimentación de madera» y DIN 18365 «Trabajos de revestimiento de suelos», las fichas técnicas y la información técnica de TKB, BEB, CTA y BVPF (Asociación Federal de Parqué y Tecnología de suelos de Alemania). Se debe informar al cliente de los requisitos de limpieza y cuidado del producto. Cualquier uso que no corresponda al ámbito de aplicación especificado por Berger-Seidle se considera inadecuado. El uso incorrecto y el incumplimiento de estas instrucciones son responsabilidad exclusiva del usuario y, en consecuencia, anulan la responsabilidad y la garantía del fabricante. Antes de utilizar el producto, compruebe las condiciones generales de uso de forma adecuada y profesional.

### Referencia cruzada

Se debe observar también la ficha de datos de seguridad específica del producto.

Todas nuestras fichas técnicas e información técnica se basan en una amplia experiencia. Queremos ofrecerle el mejor asesoramiento posible.

Tampoco se evitan las advertencias ni la información sobre restricciones para ayudar a reducir el riesgo de errores. Naturalmente, las fichas técnicas no contienen todas las posibles aplicaciones actuales y futuras ni todas las características especiales, algunas de las cuales también dependen de un material tan versátil como es la madera. Por lo tanto, la información proporcionada no exime al usuario profesional de preguntar en caso de duda, de realizar pruebas independientes en el sitio y de prestar una atención crítica durante la aplicación. Obviamente, en la ficha técnica se prescinde de información que se asume que es conocida por los expertos (literatura especializada, estado de la técnica).

\* Si el contenido de la ficha técnica difiere del de otros materiales impresos, como las etiquetas, se aplicará en todos los casos el contenido de la ficha técnica en la versión más reciente que se encuentre disponible en el sitio web. El material impreso se actualiza siempre al reimprimirlo.